

Babak en Dostan

Tijdens verschillende intermezzo's wist de groep muzikanten Babak en Dostan (Babak en vrienden) de deelnemers nostalgische gevoelens te geven. Babak en Dostan is een jonge groep muzikanten.

Zij combineren oosterse instrumenten, ritmes en melodieën met westerse muziek.



Shora

Shora Iraanse Linkse vrouwen in Nederland is een groep Iraanse vrouwen wonend in Nederland die zich bezig houdt met het in kaart brengen van vrouwenproblematiek. Speerpunten hierin zijn maatschappelijke ongelijkheid en negatieve seksuele discriminatie. Iedere maand brengt Shora ook een nieuwskrant uit met actuele onderwerpen, aangevuld met kritische analyses. Shora bestaat sinds 2002.



Susan Salehi

Sinds haar 14e is Susan Salehi bezig met linkse politieke activiteiten. Tijdens de revolutie van 1979 was zij actief. Na de revolutie is zij twee maal gearresteerd tijdens razzia's. In 1983 is de band met de partij verbroken en heeft zij haar studie psychologie weer opgepakt. Salehi studeerde af in klinische en educatieve psychologie. In Nederland heeft zij de post-doctorale studie Gedragstherapie afgerond. Ze heeft onder andere gewerkt met geestelijk gehandicapten en autistische kinderen.

In Nederland is Salehi doorgeslagen met politieke activiteiten, onder andere op het gebied van vluchtelingen en samenwerking met linkse groeperingen. Tot 2002 was zij lid van Vereniging Politieke Gevangenen in Ballingschap. In 2002, heeft ze samen met andere linkse vrouwen, Shora opgericht.



Ziba Karbasi

Dichteres Ziba Karbasi is een rijzende ster op het gebied van Perzische gedichten. Ze is geboren in 1973 en ging in 1989 naar Londen. Sindsdien woont ze zowel in Londen als in Parijs.

De eerste bundel heeft ze geschreven op 23 jarige leeftijd. Inmiddels heeft Karbasi zes dichtbundels op haar naam staan. Haar gedichten zijn in verschillende talen vertaald.

Zij is lid van de Vereniging van Schrijvers in Ballingschap, Comité Anti Steniging en is vrouwenactivist. Recentelijk is Karbasi gekozen tot 'Director of the Association of Iranian Writers in Exile'.

8Maart Comité

Tijdens het programma sprak Neda Roshan, één van de activisten van het 8Maart Comité over de noodzaak van solidariteit van vrouwenbewegingen.

Zij heeft benadrukt, naar aanleiding van een strijd in de laatste jaren, dat de mogelijkheid bestaat voor de solidariteit en strijd van vrouwen met betrekking tot afschaffing van middeleeuwse (antivrouwen) wetten.

Krachtenbundeling noodzakelijker dan ooit!

Ruim 100 deelnemers hadden op zaterdag 12 maart de gang naar De Griffioen, het cultuurcentrum van de Vrije Universiteit te Amstelveen, gemaakt. Reden was de viering van Internationale Vrouwendag 2005.

Iedereen vond het leuk elkaar weer eens te ontmoeten, maar uit de discussies bleek dat dit niet de enige reden van ieders komst was. Bezorgdheid over de situatie van vrouwenrechten was een ander. Velen waren doordrongen van het feit dat met name de situatie van de vrouw in islamitische landen krachtenbundeling van vrouwenbewegingen noodzakelijker maakt dan ooit.



"Er is een antagonisme tussen godsdienst en vrouwenrecht"

"Wij hebben de laatste jaren te maken met de groei van de islam in verschillende landen en daarom hebben wij ook te maken met de toename van sympathie voor de islam bij vrouwen en jongeren."

Drs. Susan Salehi sprak over de situatie van vrouwen in islamitische landen om te laten zien dat het uitvoeren van islamitische wetten leidt tot achteruitgang van de rechten van vrouw op individueel, maatschappelijk en politiek gebied.

Deze problematiek onderbouwde drs. Salehi met verschillende voorbeelden:

- besnijdenis van vrouwen en de problemen van de vrouwen die besnijdenis hebben ondergaan
- het uithuwelijken van minderjarige vrouwen
- om te kunnen trouwen is toestemming nodig van vader of mannelijke voogd
- wettelijke regeling van sexueel verplichte bevrediging door de vrouw van de man binnen het huwelijk (verkrachting)
- verbod op abortus
- weinig aandacht voor hygiëne en gezondheid van vrouwen en meisjes
- wettelijke geregeld dat vrouwen binnen het huwelijk ondergeschikt zijn, de man is de absolute baas
- hoog percentage van huiselijk geweld, eerwaak, zelfmoord en zelfverbranding
- wettelijk toegestaan van polygamie
- recht op scheiding geldt alleen voor mannen
- bij een eventuele scheiding heeft de vrouw geen recht op voogdij en kapitaal
- bij een eventuele erfenis heeft de man recht op het dubbele deel van dat van de vrouw
- wettelijk niet toegestaan voor de vrouw om eigen kleding te kiezen
- steniging, zweepslagen en verkrachting



voor executie is wettelijk toegestaan.

- beperking van aanwezigheid van vrouwen in publieke plaatsen
- gender apartheid in scholen en universiteiten
- strenge beperkingen voor sport- en kunstactiviteiten voor vrouwen
- uitsluiting voor de meeste studies
- verplichte toestemming van vader/man om te mogen werken of reizen
- gebrek aan economische zelfstandigheid
- geen invloed in landelijke politiek

Salehi wil laten zien dat islamistisch feminisme schade toebrengt aan vrouwenbewegingen.

Volgens islamitische wetten is de vrouw ondergeschikt aan de man, het feminisme bestrijdt dit juist. Islamitisch feminisme heeft daarom een tegenstelling in zich. De opkomst van islamitische ideeën bij het grote publiek is daarom een gevaar voor de rechten van de vrouw. Juist nu is het de taak van vrouwenbewegingen om te wijzen op deze gevaren door het onthullen van godsdienstige (antivrouwen) wetten en te laten zien dat er een antagonisme is tussen godsdienst en vrouwenrecht.

Ziba Karbasi

De viering van Vrouwendag 2005 werd afgesloten door dichteres Ziba Karbasi, die voorlas uit haar eigen dichtbundels. De felheid en passie van haar voordracht liet zien dat het om meer dan woorden alleen ging.

Vleugel vleugel gebroken botten heeft ze,
Pluk pluk afgesneden haar,
Bleke gelaatskleur
Bleek gezicht heeft ze,
Nee zij heeft niets
Niets
Van deze wereld
Van jullie wereld heeft zij niets.
Zij weet haar naam niet
Haar naam weet ze niet
Met zoveel blauw en gezwel op haar ogen

Met zoveel opengescheurde huid
gebrande lever
zoveel pijn
pijn

Dochter van Adam
Dochter van Adam schreeuwt,
Ik ben doof, blind, stom,
Doofstom ben ik, schreeuwt ze,
Niets, niets, niets weet ik
Geborduurde sterren in de plooiën van de stof
op de rok van jullie duistere nachten ben ik
sierlijke maan van jullie ben ik
ik ben jullie sierlijke maan
gejuich ben ik
ik ben gejuich
mijn gejuich bestaat uit gekerm
schaterlach ben ik
ik ben schaterlach
mijn schaterlach bestaat uit krijzen
Een passage uit het gedicht Verzet

